**Umowa Nr 272…2022**

W dniu …………………..w Zalewie pomiędzy:

**Gminą Zalewo** ul. Częstochowska 8, 14-230 Zalewo, którą reprezentuje:

**Burmistrz Zalewa – Marek Żyliński,**

**przy kontrasygnacie Skarbnika Gminy – Aliny Błażewicz,** zwaną dalej w tekście „Zamawiającym”,

a

…………………………………………………………………………………………………………………….…………………………………………………………………………………………………………………………. którego reprezentuje:

zwanym dalej w tekście „Wykonawcą”,

w wyniku dokonania przez  Zamawiającego wyboru oferty Wykonawcy, została zawarta umowa,
o następującej treści:

**przedmiot umowy**

**§ 1.**

1. Przedmiotem niniejszej Umowy jest Wykonanie audytu energetycznego oraz dokumentacji projektowo - kosztorysowej w ramach zadania: „**Kompleksowa poprawa efektywności energetycznej w budynkach użyteczności publicznej na terenie miasta Zalewo**” dla trzech obiektów użyteczności publicznej tj. budynku Miejsko – Gminnego Centrum Kultury w Zalewie przy ul. Traugutta 20, budynku Przedszkola Miejskiego w Zalewie przy ul. Ogrodowej 15 oraz budynku Niepublicznego Zakładu Opieki Zdrowotnej w Zalewie przy ul. 29 Stycznia 18.
2. Zakres Umowy obejmuje wykonanie (dla każdego obiektu z osobna):
	1. audytu energetycznego wykonanego zgodnie z wytycznymi Rozporządzenia Ministra Energii z dnia 5 października 2017 r. w sprawie szczegółowego zakresu i sposobu sporządzania audytu efektywności energetycznej oraz metod obliczania oszczędności energii (Dz. U. z 2017 r. poz. 1912) – *w liczbie 3 egzemplarzy,*
	2. dokumentacji technicznej, służącej do opisu przedmiotu zamówienia na wykonanie robót budowlanych, wynikających z opracowanych audytów energetycznych – *w liczbie 4 egzemplarzy,*
	3. specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych, przez którą należy rozumieć opracowanie zawierające zbiory wymagań w zakresie sposobu wykonania robót budowlanych, obejmujące w szczególności wymagania właściwości materiałów, wymagania dotyczące sposobu wykonania i oceny prawidłowości wykonania poszczególnych robót oraz zakresu prac, które powinny być ujęte w cenach poszczególnych pozycji przedmiarów– *w liczbie 1 egzemplarza,*
	4. założeń wyjściowych do kosztorysowania robót, przez które należy rozumieć dane techniczne, technologiczne i organizacyjne, nieokreślone w dokumentacji projektowej oraz specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót budowlanych, a mające wpływ na wysokość wartości kosztorysowej robót budowlanych – *w liczbie 2 egzemplarzy (część kosztorysu inwestorskiego)*,
	5. przedmiarów robót, przez które należy rozumieć opracowanie zawierające opis robót budowlanych w kolejności technologicznej ich wykonania, z podaniem liczby jednostek przedmiarowych robót, wynikających z dokumentacji projektowej, oraz podstaw do ustalenia cen jednostkowych robót lub nakładów rzeczowych – *w liczbie 3 egzemplarzy*,
	6. kosztorysu inwestorskiego – *w liczbie 2 egzemplarzy,*
	7. informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia stanowiącej integralną część w/w dokumentacji projektowej,
	8. dostarczenie Zamawiającemu wersji elektronicznej dla opracowanej dokumentacji (dokumentacja w formacie pdf, dwg, doc na nośniku CD/DVD).

**3. Zakres prac przewidzianych do realizacji w ramach kompleksowej poprawy efektywności energetycznej przewiduje m.in.:**

* 1. docieplenie przegród budowlanych,
	2. aranżację elewacji wraz montażem energooszczędnego oświetlenia zewnętrznego,
	3. wymianę okien i drzwi zewnętrznych,
	4. wymianę grzejników i instalacji C.O. wraz z wymianą źródła ciepła,
	5. montaż instalacji fotowoltaicznych,
	6. wymianę oświetlenia wewnętrznego na energooszczędne,
1. Integralną część składową niniejszej umowy stanowi Zapytanie ofertowe z dnia 21.01.2022 r. , znak sprawy: 272.2.2.2022.AG
2. Zamawiający powierza, a Wykonawca przyjmuje do wykonania przedmiot Umowy określony w §1.

**termin i miejsce wykonania przedmiotu umowy**

**§ 2.**

* 1. Wykonawca zobowiązuje się wykonać przedmiot umowy w terminie do dnia **30 czerwca 2022 r.**
	2. Wykonawca przekaże Zamawiającemu kompletne i zgodne z umową opracowanie w siedzibie Zamawiającego w w/w terminie, w sposób określony w §4 umowy.

**prawa i obowiązki stron**

**§ 3.**

1. Wykonawca będzie komunikował się drogą e-mailową lub telefoniczną z Zamawiającym w celu omawiania bieżących spraw i dokonywania niezbędnych uzgodnień. Zamawiający zastrzega sobie w tym względzie prawo do zgłaszania uwag i wskazówek, dokonywania korekt. Wykonawca zobowiązuje się uwzględnić zgłoszone zastrzeżenia, jeśli tylko pozostają one w zgodzie z obowiązującymi przepisami prawa, oraz zasadami wiedzy technicznej.
2. Wykonawca jest zobowiązany udzielić Zamawiającemu wszelkich wyjaśnień, wskazówek oraz przedstawić ewentualne konsekwencje (możliwie do przewidzenia w chwili tworzenia dokumentu) zastosowania proponowanych rozwiązań.
3. Wykonawca prac projektowych zobowiązany jest do:
	* 1. sprawowania nadzoru autorskiego, w trakcie realizacji inwestycji objętej przedmiotem zamówienia, bez dodatkowego wynagrodzenia.
		2. nieodpłatnego wprowadzenia rozwiązań naprawczych lub zamiennych w przypadku wykrycia błędów w opracowanej dokumentacji projektowej oraz nanoszenia ewentualnych zmian i poprawek w przedmiocie umowy, zgodnie z uwagami Instytucji Zarządzającej, do momentu zakończenia oceny formalno – merytorycznej w przypadku złożenia przez Zamawiającego wniosku o dofinansowanie projektu.
4. Wykonawca wykona dokumentację w zakresie i w sposób zgodny z wymaganiami określonymi w Umowie oraz będzie zobowiązany do:
5. udzielenia wyjaśnień dotyczących dokumentacji i zawartych w niej rozwiązań,
6. informowania Zamawiającego o problemach lub okolicznościach mogących wpłynąć, na jakość lub termin zakończenia opracowań,
7. przestrzegania praw patentowych i licencji,

**odbiór dokumentacji**

**§4.**

1. Wykonawca zobowiązuje się dostarczyć dokumentację do siedziby Zamawiającego w terminie określonym w §2 niniejszej umowy.
2. Wraz z dokumentacją Wykonawca przekaże Zamawiającemu:
	* + - 1. oświadczenie, że opracowanie jest zgodne z umową, obowiązującymi przepisami oraz, że jest kompletne z punktu widzenia celu, któremu ma służyć,
				2. oświadczenie, że zapis cyfrowy jest zgodny z dokumentacją w wersji papierowej,
				3. wykaz opracowań.
3. Dokumenty, o których mowa w ust. 2, stanowią integralną część przekazywanej dokumentacji.
4. Zamawiający nie jest zobowiązany dokonywać sprawdzenia, jakości wykonanej dokumentacji przy jej przekazaniu.
5. Zamawiający potwierdzi otrzymanie dokumentacji projektowej wraz protokołem przekazania, a następnie przystąpi do czynności odbioru, które zakończy w terminie do 14 dni roboczych podpisaniem protokołu odbioru albo pisemną odmową odbioru przedmiotu zamówienia z uzasadnieniem przyczyny.
6. Jeżeli Zamawiający nie odbierze (w formie protokołu odbioru) przekazanej dokumentacji w ciągu 14 dni roboczych i nie zawiadomi Wykonawcy o przyczynach niedokończenia odbioru, Wykonawca może dokonać jednostronnego protokolarnego odbioru. Sporządzony protokół stanowić będzie podstawę do wystawienia faktury i zapłaty wynagrodzenia.
7. Sprawdzenie i odebranie przez Zamawiającego dokumentacji nie powoduje zdjęcia z Wykonawcy obowiązków i odpowiedzialności wynikających z obowiązujących przepisów prawa oraz
z niniejszej umowy w zakresie, jakości i prawidłowości wykonanych dokumentów.
8. W przypadku odmowy odbioru, stwierdzenia błędów wad i braków w dokumentacji Wykonawca odbierze dokumentację z siedziby Zamawiającego, wykona uzupełnienie lub poprawi nienależycie wykonaną dokumentację na własny koszt i w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.

**wynagrodzenie**

**§ 5.**

1. Za wykonanie przedmiotu Umowy ustala się wynagrodzenie ryczałtowe brutto w wysokości: ……………………. **PLN** (słownie złotych: *………………………………………………………………*). Wynagrodzenie obejmuje podatek VAT.
2. Wynagrodzenie określone w punkcie 1 ma charakter ryczałtowy i obejmuje wszystkie koszty Wykonawcy związane z wykonaniem przedmiotu umowy.
3. Zamawiający dokona zapłaty za przedmiot umowy w terminie 14 dni na podstawie faktury, która zostanie wystawiona po protokolarnym odbiorze przedmiotu zamówienia.
4. Za datę zapłaty przyjmuje się datę obciążenia rachunku Zamawiającego.

**odpowiedzialność za niewykonanie albo nienależyte wykonanie obowiązków wynikających z umowy**

**§ 6.**

1. Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną:
2. za nieterminowe wykonanie przedmiotu umowy w wysokości 0,5% uzgodnionego wynagrodzenia o którym mowa w § 5 ust. 1 za każdy dzień zwłoki,
3. za nieterminowe usunięcie wad i usterek w wysokości 0,5 % uzgodnionego wynagrodzenia o którym mowa w § 5 ust. 1 za każdy dzień zwłoki,
4. za odstąpienie przez Zamawiającego od umowy z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Wykonawca w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego.
5. Zamawiający zapłaci Wykonawcy karę umowną za odstąpienie przez Wykonawcę od umowy z przyczyn, za które odpowiedzialność ponosi Zamawiający w wysokości 10 % wynagrodzenia umownego.
6. Za zwłokę w płatności faktur Zamawiający zapłaci odsetki ustawowe.
7. Strony mogą dochodzić odszkodowania uzupełniającego.
8. Usterki i wady w dokumentacji będą usunięte w terminie 7 dni od dnia powiadomienia Wykonawcy. Zamawiający na wniosek Wykonawcy może przedłużyć termin usunięcia usterek.
9. Zamawiający zastrzega sobie prawo potrącenia z faktury kar umownych.

**§ 7.**

Zamawiający wspólnie z Wykonawcą rozszerzają odpowiedzialność Wykonawcy z tytułu rękojmi za wady fizyczne przedmiotu umowy. Termin rękojmi skończy się wraz z upływem terminu odpowiedzialności z tytułu rękojmi za wady robót budowlanych, wykonywanych na podstawie dokumentacji będącej przedmiotem niniejszej umowy.

**§ 8.**

1. Wykonawca przedmiotu niniejszej umowy nie może bez zgody Zamawiającego przekazać praw i obowiązków, wynikających z umowy w całości.
2. Wykonawca odpowiada, za jakość i terminowość prac powierzonych do wykonania podwykonawcom tak jak za działanie własne.

**prawa autorskie**

**§ 9.**

Wykonawca oświadcza, że będzie posiadał pełnię praw autorskich do dokumentacji, o której mowa w § 1 ust.1. oraz że korzystanie z dokumentacji będącej przedmiotem umowy nie spowoduje naruszenia praw osób trzecich, a w szczególności praw autorskich do cudzego dzieła.

W ramach wynagrodzenia Wykonawca po podpisaniu protokołu odbioru:

1. Przenosi na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do wszystkich utworów w rozumieniu ustawy o Prawie autorskim i prawach pokrewnych wytworzonych w trakcie realizacji przedmiotu Umowy, w szczególności takich jak: raporty, mapy, wykresy, rysunki, plany, dane statystyczne, ekspertyzy, obliczenia i inne dokumenty powstałe przy realizacji Umowy oraz broszury, zwanych dalej utworami;
2. Zezwala Zamawiającemu na korzystanie z opracowań utworów oraz ich przeróbek oraz na rozporządzanie tymi opracowaniami wraz z przeróbkami – tj. udziela Zamawiającemu praw zależnych.

Nabycie przez Zamawiającego praw, o których mowa w ust. 1, następuje:

* 1. Z chwilą podpisania protokołu odbioru,
	2. Bez ograniczeń co do terytorium, czasu, liczby egzemplarzy, w zakresie następujących pól eksploatacji:

a) Użytkowanie utworów na własny użytek, użytek swoich jednostek organizacyjnych oraz użytek osób trzecich w celach związanych z realizacja zadań Zamawiającego,

b) Utrwalenie utworów na wszelkich rodzajach nośników, a w szczególności na nośnikach video, taśmie światłoczułej, magnetycznej, dyskach komputerowych oraz wszystkich typach nośników przeznaczonych do zapisu cyfrowego (np. CD, DVD, Blue–ray, pendrive, itd.),

c) Zwielokrotnienie utworów dowolną techniką w dowolnej ilości, w tym techniką magnetyczną na kasetach video, techniką światłoczułą i cyfrową , techniką zapisu komputerowego na wszystkich rodzajach nośników dostosowanych do tej formy zapisu, wytwarzanie jakąkolwiek techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,

d) Wprowadzanie utworów do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych oraz do sieci multimedialnej, telekomunikacyjnej, komputerowej, w tym Internetu,

e) Wyświetlanie i publiczne odtwarzanie utworu,

f) Nadawanie całości lub wybranych fragmentów utworu za pomocą wizji albo fonii przewodowej i bezprzewodowej przez stację naziemną,

g) Nadawanie za pośrednictwem satelity,

h) Reemisja,

i) Wymiana nośników na których utrwalono utwór,

j) Wykorzystywanie w utworach multimedialnych,

k) Wykorzystywanie całości lub fragmentu utworu do celów promocyjnych i reklamy,

l) Sporządzenie wersji obcojęzycznych, zarówno przy użyciu napisów jak i lektora,

m) Publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez niego wybranym.

3) Równocześnie z nabyciem autorskich praw majątkowych do utworów Zamawiający nabywa własność wszystkich egzemplarzy, na których utwory zostały utrwalone.

4) Wykonawca wyraża zgodę, aby prawa autorskie nabyte na podstawie niniejszej Umowy Zamawiający mógł przenieść na osoby trzecie lub upoważnić je do ich wykonywania.

5) Zamawiający nie może zbywać opracowań projektowych ani ich dowolnych części oraz nie może usuwać oznaczeń określających autora.

6) Wykonawcy nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z dzieła na każdym odrębnym polu eksploatacji.

7) W przypadku roszczeń zgłoszonych przez osoby trzecie wskazujących, że dzieło narusza patenty i/lub prawa autorskie, Wykonawca na żądanie Zamawiającego na własny koszt przystąpi do procesu sądowego zwalniając bezwarunkowo Zamawiającego do tych roszczeń i zapłaci wszelkie koszty, odszkodowania i koszty obsługi prawnej zasądzone ostatecznie przez Sąd.

**postanowienia końcowe**

**§ 10.**

Wszelkie zmiany i uzupełnienia niniejszej umowy mogą być dokonywane wyłącznie w formie pisemnego aneksu, podpisanego przez obie strony.

**§ 11.**

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa, a w szczególności Kodeksu cywilnego.
2. Spory wynikłe z niniejszej umowy będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.

**§ 12.**

Umowa została sporządzona w 3 jednobrzmiących egzemplarzach – dwa egzemplarze dla  Zamawiającego, jeden egz. dla Wykonawcy.

**WYKONAWCA ZAMAWIAJĄCY**